

Suplement de discos

Sæle Jolekveld

- Escrit per: [Carme Miró](#)
- Publicat: 29 desembre 2013

Títol: Sæle Jolekveld

Intèrprets: Marianne Beate Kielland

Nils Anders Mortensen, piano

Arctimus

Segell discogràfic: Lawo



La mezzosoprano noruega Marianne Beate Kielland, que ha estat a Barcelona interpretant el *Messiah* de G.F.Händel, recupera les peces favorites per celebrar el Nadal, com ella mateixa diu, «canta per unir-se a la rotllana de Nadal».

El saxofonista noruec Vegard Landaas, productor de Lawo Classics, ha aplegat quinze meravelloses cançons en un disc que mereix un esment especial.

Potser la primera observació que s'imposa és la de la varietat d'autors i d'estils de diferents èpoques a l'entorn de la celebració religiosa. Peces que abasten l'amplitud de l'espectre compositiu del nord d'Europa, de música folklòrica noruega, i altres compositors com Edvard Grieg, Max Reger, Hugo Wolf, Jean Sibelius, Richard Strauss i Charles Ives.

L'enregistrament es va fer en dues parts, a la catedral de Lofoten, el juny de 2011, i a la Trondenes Church, el novembre del mateix any.

La sensibilitat de Marianne Beate Kielland il·lumina la música i les lletres d'una estampa indeslligable a les composicions de cançons clàssiques de Nadal. La veu de la mezzosoprano transmet la corporeïtat del so, de timbre excel·lent, i dona aquella densitat sonora que se'ns fa tan necessària per anar més enllà de l'altura artística que la cantant noruega supera amb escreix.

Acompanyen la cantant el pianista Nils Anders Mortensen i el membres del grup Arctimus, la violinista hongaresa Erika Toth, la violoncel·lista Runa Bergsmo i el baixista Knut Erik Sundquist. Les seves interpretacions, amb dinàmiques molt ben matisades, donen consistència a la commovedora, detallada i expressiva veu que canta la delicada arribada de la llum.

Text: Carme Miró