

■ REDAKSJONEN: Telefon 62 40 00 00  
 ■ E-post: redaksjonen@ostlendingen.no  
 ■ www.ostlendingen.no

# MUSIKK

## ABBA-Agnetha i duett med Take That-Barlow

Den svenske avisen Aftonbladet hevder at når ABBA-Agnetha gjør comeback i år med album, gjør hun en duett med Gary Barlow. Det skal også være Take That-stjernen som har skrevet låten,

ifølge avisens kilde som sies å ha «innsyn». 62 år gamle Agnetha Fältskog har ikke spilt inn plate med nyskrevet materiale på et kvart århundre. Forrige skive, «My Colouring Book», inneholdt co-

verlåter. Som produsent for sin kommende plate, som slippes på plateselskapet Universal, har Fältskog valgt den svenske superprodusenten Jörgen Elofsson. (©NTB)



# Prøysen og Guren steg høyt julaften

Julaften ville vi høre Alf Prøysens klassiker «Julekveldsvisa» fra 1951 og Guren Hagens rykende ferske «Julekveld hos oss», som nådde henholdsvis 5. og 6. plass på WiMPS streamingliste.

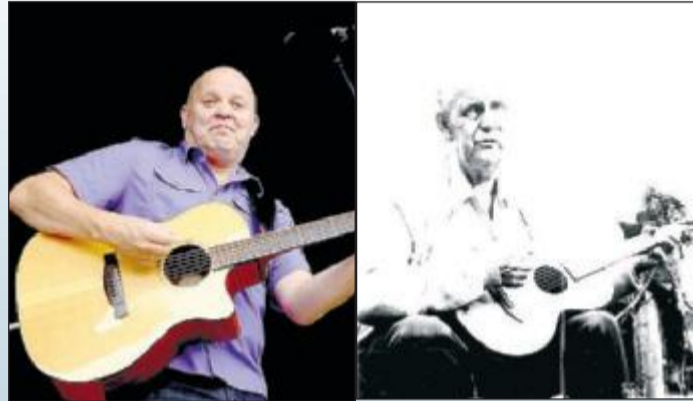
Etter at vi hadde «vaske gølv og børi ved» måtte vi få inn julestemningen. Hedmarkingene fra Ringsaker og Rendalen kom høyt opp med sine julesanger. På toppen tronet Kurt Nilsens «Himmel på jord» foran Kyrkjebø og Nordstogas «Den fagreste rosa».

Lista domineres totalt av julesanger med norske tekster, noen helt nye, men også mange tilårskomne. Listetoppen julaften skiller seg klart ut fra andre dager når det gjelder hva folk spiller inn. Herborg Kråkeviks «Julekongen» ble årets komet. Katzenjammers versjon av The Pogues rælete «Fairytale

of New York» vakte også oppsikt.

Her er 20 på topp, men Søvguttene «Deilig er jorden» på en verdig sistede plass.

- 1, Kurt Nilsen: Himmel på jord
- 2, Sissel Kyrkjebø & Odd Nordstoga: Den fagreste rosa
- 3, Herborg Kråkevik: Viss eg var ein julekonge
- 4, Hanne Krogh: Sonjas sang til julestjernen
- 5, Alf Prøysen: Julekveldsvisa
- 6, Guren Hagen: Julekveld hos oss
- 7, Oslo Gospel Choir: En Stjerne Skinner i natt
- 8, Oslo Gospel Choir m/Maria Haukaas Mittet: Nordnorsk julesalme
- 9, Katzenjammer: A Fairytale of New York
- 10, Maria Mena: Home For Christmas
- 11, Katzenjammer: Vi tenner våre lykter



**SKAPTE STEMNING:** Alf Prøysens gamle og Guren Hagens nye var blant de mest populære sangene julaften. **FOTO: ØSTLENDINGEN**

- 12, Iver Kleive: Hyrdenes Tilbedelse
- 13, Moddi: Nordnorsk julesalme
- 14, Cliff Edwards: When You Wish Upon A Star
- 15, Mariah Carey: All I Want For Christmas Is You
- 16, Bugge Wesseltoft: Mitt hjerte alltid vanker

- 17, Sissel Kyrkjebø: Glade jul
- 18, Karel Gott: Kdepak, ty ptacku, hnizdo mas? (fra Tre Nøtter til Askepott)
- 19, Vintermåne: Det lyser i stille grender
- 20, Søvguttene: Deilig er jorden (©NTB)

## Firer til Hanssen

Til anmeldelsen av OJ Hanssens «Heimbyens lys» sist fredag hadde terningen dessverre rotet seg bort. Hans country på norsk ble belønnet med en firer.

## Heavy-orgel

Kåre Nordstoga: Bach – Concertos and Chorale Preludes (2CD) (Lawo/Musikkoperatørene)  
 Digre kirkeorgler må ha vært sin tids heavyrock; enorme piper som dundret lyden rett mot murveggene i gigantiske katedraler og kanskje skremte vettet av folk, for slikt «bråk» kunne umulig finnes ellers. Kåre Nordstoga har satt seg ned ved orgelet Silbermann bygde i 1761 i Arlesheim i Sveits, og Oslos domorganist viser til fulle hvorfor han er respektert over hele Europa. På den første cd'en går han løs på Bachs orgelversjoner av verker av Vivaldi og Prins Johann Ernst. På den andre gir Bachs variasjoner over langfredags-salmen «Sei gegruisset, Jesus gütig» grunnlaget. Drøyt to timers orgeleventyr, fra tøff og

ubarmhjertig action til vakker, stille klang. Fikk du orgelsmaken under kirkebesøk i jula, kan du fortsette her.

Geir Hovensjø

## Fra duo til solo

Big Boi: Vicious Lies and Dangerous Rumours (Def Jam/Universal)

Big Boi fra sørstaten Georgia gjør sitt andre forsøk på å krabbe ut av skyggen av OutKast (hvor han jo hadde enorm suksess sammen med André 3000). Big Boi solodebuterte i 2010 med «Sir Lucious Left Foot: The Son of Chico Dusty» til gode kritikker og kommersiell suksess.

Nå har han fått med seg en rekke berømtheter, og sjøl om resultatet slett ikke er dårlig, mister han litt av seg selv på veien. Big Boi bør finne seg sjøl før han tilkaller så mye ekstern kompetanse, synes jeg. Hans lapskaus av hiphop, rap, elektronika og indierock fungerer likevel bra på spor som «Mama told me» (med Kelly Rowland) og «The Thickest», mens bonussporet «She Said OK» er en liten kata-

strofe ... Et i overkant ujevnt album med andre ord.

Per Kristian Hansen

## Ballader, retro-rock og partypunk

Green Day: iTré! (Reprise/Warner)

Green Days siste album i 2012-trilogien er et sjarmerende møte med trioen på sitt mest forførende. De åpner med en fengende retroballade (strykere og greier), «Brutal Love» som kan minne litt om Sam Cookes klassiker «Bring it on Home to Me» og avslutter med en nydelig pianoballade, «The Forgotten» (mer strykere). Men ingen grunn til panikk for gamle fans, for mellom disse serverer de ti praktfulle rockelåter som viser bandet på sitt aller beste. Drøyt seks minutter lange «Dirty Rotten Bastards» inneholder flere fengende temaer enn andre band kan produsere i løpet av en hel karriere. Og spor som «Amanda», «99 Revolutions» og «Walk Away» er

klassisk Green Day – en herlig blanding av partypunk og retrorock. Bandets beste album siden «American Idiot».

Per Kristian Hansen

## Rock 'n' roll

Barbarian Twins: House of Ill Fame (Rapid Rec.)

Oslobandet Barbarian Twins har spesialisert seg på en klassisk form for rock 'n' roll som Rolling Stones rendyrket alt på 70-tallet. Lavskuldret, riffbasert gitarrock uten unødige dikkedarer som angriper rockefoten og solar plexus med voldsom kraft. Soul, roots, country, sørstatsrock og funk kan være andre referanser, men dette er først og fremst «good, old rock 'n' roll» – åtte fine spor hvor hovedinnvingingen egentlig er at de burde ha slengt et par låter til i potten. Albumet klokkes inn på omtrent en halvtime. I snaueste laget, spør du meg ...

Per Kristian Hansen

## Hva er...

### JULEKVELDSVISA?

«Julekveldsvisa» av Alf Prøysen ble første gang publisert i julenummeret av Magasinet for alle i 1951. Arn-ljot Høyland skrev opprinnelig melodien til revyvisa «Lærlingvisa» mange år tidligere, med helt annet tekstinnhold. «Julekveldsvisa» ble spilt inn i oktober 1952 med Prøysen som vokalist kompet av jazzgitaristen Robert Normann.

## 2012

1. Hvilken het albumet til fyren på bildet?
2. Hvem sang «Some Die Young»?
3. Hva het Vamps store hit?
4. Hvem ga ut albumet «Privateering»?
5. Hvem ga ut albumet «Tretten»?
6. Hva heter svenskduoen bak låten «Emmylou»?
7. Hvem slo til med «Møkkamann»?
8. Hvilke trøndere ga ut «Ti liv»?
9. Hva het Springsteens nye album?
10. Hvem ga ut «Sol og regn og ælt»?
11. Hvem slo til med «Sommerfuggel i vinterland»?



Svar: 1. Justin Bieber ga ut «Believe». 2. Laleh. 3. «Liten fuggel». 4. Mark Knopfler. 5. Hellbillies. 6. First Aid Kit. 7. Plumbo. 8. Dum Dum Boys. 9. «Wrecking Ball». 10. King Ball. 11. Vinn!



Wimp er en norsk musikk-tjeneste som via nettet gir tilgang til millioner av låter på PC/Mac, mobiltelefon, Ipad og Ipod. Østlendingen bringer hver uke oversikt over hvilke låter som er mest lyttet til.

## TOPP 10 LÅTER

### Radioactive

Artist: Imagine Dragons, Fra album: Continued Silence EP



### Himmel På Jord

Artist: Kurt Nilsen & Kringkastingsorkestret, Fra album: Have Yourself A Merry Little Christmas



### Diamonds

Artist: Rihanna, Fra album: Diamonds



Running To The Sea

Artist: Røyksopp feat. Susanne Sundfør, Fra album: Running To The Sea



### Gangnam Style

Artist: Psy, Fra album: Gangnam Style



### Battle Scars

Artist: Lupe Fiasco & Guy Sebastian, Fra album: Food & Liquor II: The Great American Rap Album Pt. 1

### Home For Christmas

Artist: Maria Mena, Fra album: Home For Christmas

### All I Want For Christmas Is You

Artist: Mariah Carey, Fra album: Merry Christmas II You

### Vi tenner våre lykter

Artist: Katzenjammer, Fra album: Vi tenner våre lykter

### Liten fuggel

Artist: Vamp, Fra album: Liten fuggel