



## Kjell Habbestad - Guadeamus

Fascinerende orgelmusikk fra nyere tid. Harald Rise har spilt inn de fleste komposisjonene til Kjell Habbestad. Noen av verkene har oppstått etter bearbeiding av koraler og melodier fra antikk og gregoriansk sang, slik at de har fått en modern vri. Habbestad elsker å utfordre og undersøke klangverden, og platen buldrer dermed med variasjoner i orgelets registeret. Han kan skifte endeløs over samme tonale rekke, og bruker rytmikken til å dvele ved og utdype sine akkordene. Platen framstår dermed som meget kraftig og uttrykksfull, og blir lettere tilgjengelig ved å lese tekstheftet.

Omtalt av Paula Bjertnes

