



løst og virtuost, men hele tiden forbilledlig klart, med tydelig og musikalsk utarbeidelse av alle detaljer i det komplekse notebildet, mener

ARKIVFOTO: PAUL SIGVE AMUNDSEN

PETER LARSEN

Skytsengler cd klassisk

Arvo Pärt
«Symphony No. 4»
Los Angeles Philharmonic
Dirigent: Esa-Pekka Salonen
ECM New Series

1 2 3 4 5 6

Sterk minimalisme med sakral fundament

Det er en begivenhet når den populære komponisten Arvo Pärt skriver en symfoni, nær 40 år etter den forrige. Fundamentert rundt tekster om skytsengler, virker fremdeles estlenderens musikk upregt av sin samtid. Symfonien ble spilt inn i 2008 av Los Angeles' filharmoni, og er med sine 35 minutter, lenger enn de tre foregående. Verket er skrevet for strykere, harpe og perkusjon – og seiler gjenkjennelig minimalistisk og meditativt av gårde med melankolske stry-



kere i glidende akkordoverganger, med klingende bjeller og basslinjer som ledende motiv. Dramaturgien er langt fra stil-lestående, og de dynamiske utfordringene takles ypperlig av filharmonien – med strålende overganger fra dype drønn til myke pizzicato-klanger. Platen avsluttes med deler av et korverk fra 1995, hvor det slaviske språket er selve grunnstammen i lydvalget og notasjonen, og som godt oppsummerer Pärts sterke sans for det sakrale.

STEPHAN MEIDELL

Chopin remikset cd klassisk

Nils Henrik Asheim/Gjertrud's Gypsy Orchestra
«Mazurka – Remaking Chopin»
Lawo

1 2 3 4 5 6

Uroen i melankolien

Akkurat slik Chopins masurkaer er mer og noe annet enn stykker av folkedans, er Nils Henrik Asheims tolkninger av dem mer og noe annet enn klassisk musikk. Med hjelp av sigøynerorkesteret, bearbeider han dem med en samtidskomponists øre for detaljer og kontraster og improviserer over dem lekende som en folke-musiker og introvert som en jazzartist. Lytteren presenteres for gjenkjennbare temaer i de tolv utvalgte stykkene. Hvert av dem utforskes fra stadig nye perspektiver. Ett prøves ut som



folkemusikk, et annet flyttes inn i abstrakte sfærer, et tredje dveler rundt enkeltakkorder, ett gjør pianosolo om til duo med cimbalom. Slik fremheves grunnideer og enkeltaspekter ved originalkomposisjonen i en metodikk som ligger nært opp til popmusikkens remiksartister. For Asheim er dette en vellykket, kreativ komposisjons-øvelse som også åpner opp for lytteren uroen i det melankolske i originalene.

HELGE OLSEN



Info sendes til bergenpuls@bt.no
Bergenpuls, boks 7240, 5020 Bergen
Telefon: Tone Skagen 55 21 38 30,
Camilla Ahamath 55 21 39 93,
Erik Fossen 55 21 45 98.

■ konsert

Beth Hart Ole Bull Scene kl. 21.
Kveldstoner Ruth Bakke med cellist.
Storetveit kirke kl. 19.
Nils Breistein Dyvekes Vinkjeller kl. 20.
Lunsjkonsert Korskirken kl. 11.
Støttekonsert for flomofrene i Pakistan Helge Nyheim, Totto, PV Staff, Hillbilly On Acid. Norsk Folkehjelp. Madam Felle kl. 20.
Engegårdskvartetten & cellist Frans Helmersen Grieg og Schubert. Lansering av «Stor musikk i lite format». Logen Teater kl. 19.30.
«Kystkvinnas og folkemusikken» Frank H. Rolland, Einar Mjøltnes og Reidun Horvei. Modalen. Hardangerjakt Mathilde kl. 19.30.
Poets on Payday Baren. Garage kl. 22.
Regnbuen Barne- og ungdomsorkester. Rekstensamlingene kl. 18.
Bergen Beat Club Larsen og Di kl. 21, Heart Beats kl. 22.20. Nøsteboden.

STØTTEKONSERT:

På Madam Felle er det artistduo for flomrammede i Pakistan kl. 20.

■ klubb

Musikk, Dans & Drama Silver kl. 22.30.
Timba Night Kubansk salsa. Introkurs først. Calibar kl. 19.30.
Klubb Kvilestove Café Opera kl. 23.

■ scene

«Norge-Brasil, ein opera» Operahuset, Nordfjord kl. 18.30.
Min familie DNS, Store Scene kl. 19.30.
Carte Blanche: Klokka 3 Studio Bergen kl. 20.
Standup Bergen Klubbkveld. Dag Sørås. Rick's Teater kl. 21.
Tilbaketog fra Moskva DNS Lille scene kl. 19.
Svartediket DNS Småscenen kl. 20.

■ filmklubb

Cinematket: The Life and Death of Colonel Blimp
Regi: Powell/Pressburger, Storbritannia 1943
Cinematket USF kl. 18.
Cinematket: The Spy in Black Regi: Michael Powell, Storbritannia 1939
Cinematket USF kl. 21.

■ litteratur

Forfattersleppet Arnfinn Kolerud, Per Knutsen, Odd W. Surén, Arne Hjeltnes, Kristian S. Hæggernes, Øyvind Vågnes og Tormod Haugland.
Landmark kl. 19.30.

■ barn

Dyrene i Hakkebakkeskogen DNS, Store Scene kl. 16.30.
Cirkus Los Amigos Klovneforestilling. Opp til 3 år. DNS Småscenen kl. 09.30, 10.30 og 11.30.
Opplevelses- og vitensenter Vilvite. Marineholmen kl. 09–15.

■ eldre

Datakurs for pensjonister Danckert Krohn seniorsenter kl. 10.30–12.
Shantykoret Cape Horn Danckert Krohn seniorsenter kl. 11.30.

■ møter og foredrag

Senioruniversitetet i Fyllingsdalen Einar Hope: Er kraftmarkedet til det beste for oss forbrukere? Sælen kirke kl. 11.15.
Kunstens etiske ansvar Med Anna Odell. Studentersamfunnet. Det Akademiske Kvarter, Teglvirket kl. 19.15.
Senioruniversitetet i Bergen: Egil Ertresvåg: Bergen og strilelandet. Logen Teater kl. 11–13.
Fortellinger fra festningen Lovgjerding i Noreg ca. 1260–1281. Jørn Øyrehagen Sunde. Koengen, Bergenhus festning kl. 19.
Senioruniversitetet: Om Halldis Moren Vesaas liv og diktning Ved Olav Vesaas. USF Verftet kl. 11–13.
Certified Aussie Specialist 2009–2010 Om reising, arbeid og annet i Australia. Best Western Hotell Hordaheimen kl. 17.
Bergen Husflidlag Lillegerd Hansen: Hvordan skape volum i tekstil. Kunsthøgskolen i Bergen, Marken kl. 19.

■ annet

Åpen kirke Korskirken kl. 11–15.
Urban Jungle Filmverksted for unge. Vitalitets-senteret på Møhlenpris kl. 18.
Fortellerklubben FabelAktig Café Sanaa kl. 19.30.
Allmennquiz for allmuen Bien Bar kl. 20.30.
Voksendans Eidsvåg kulturhus kl. 18–21.
Kveldsretreat Spøsterhjemmet Diakonissehjemmet Haraldsplass kl. 18–21.
Håndarbeidstreff Else Karin Tysse Bysheim om arbeid med ull. Osterøy Museum kl. 12–15.
Hardbakkedalen-Tarlebø-Fløyen Tung tur. Fra bommen Svartediket. Bergen kl. 10.
På lite brukte stier Høgden Vel. Fløyen stasjon kl. 17.10.

Informasjon sendes inn senest tre virkedager før trykkedato. Listen er et redaksjonelt utvalg, komplett oversikt på bt.no