

Tango på norsk til Elverum og Tynset

Lørdag besøker **Britt-Synnøve Johansen** og hennes suverene tangoband Elverum kulturhus med konserten «Skyt meg med tre roser – tango på norsk», og den bør alle få med seg. Albu-

met med samme tittel kom i mars, og fikk råskryt i aviser over hele landet. Vår avis ga en sekser, og nesten alle andre havnet på minst fem, inklusive de store riksavisene. «Hun får fram de

sterke følelsene – fra det stilleste stille til det hjerteskjærende ropende», skrev vår anmelder. 23. september får Tynset besøk av Britt-Synnøve (hun vant norsk MGP i 1989).



Lady Gaga ble MTV-dronning

Lady Gaga hentet hjem hele åtte priser under årets MTV Video Music Awards. Blant prisene var beste video for «Bad Romance». Lady Gaga vant også prisen for beste kvinnelige video, pop-video, dansevideo, koreografi, iscenesetting og redigering. Lady Gagas video for låten «Telephone», der Beyonce er med, gikk samtidig til topps i klassen for beste samarbeid. (©NTB)

Folk som kan

Gjermund Larsen Trio:
Aurum
Musikkoperatørene

Felespiller Larsen (29) fra Verdal ventet ikke lenge mellom utgivelsene, og står som vanlig på sin egen plattform, med egenskrevet musikk tuftet på folkemusikkens grunn. Trioens arbeidsstokk består ellers av Andreas Utne på piano og trøorgel og Sondre Meisfjord på ståbass. De tre samspiller tett og hopper stadig over grensene. Tydeligst høres det på den artige «Bachslått» der norsk folkemusikk mikses med den store barokkomponists stil. Alt gjøres følsomt og inspirert. Fin stemning skapes.



Geir Hovensjø

Spentig trio jazz

Mats Eilertsen Trio:
Elegy
Hubro

Bassist Mats Eilertsen fikser de fleste jazzformer, og har vært med i en rekke norske band med nokså forskjellig musikalsk ståsted. Han har her fått med seg Harmen Franje fra Nederland på piano og Thomas Strønen på trommer. Det er selvsagt musikk med unntak av en lang versjon av Miles Davis' «Nardis». Det er krevende musikk bygd opp nokså fritt, men også med lange, vakre og lyriske partier som lett sniker seg inn i øret. Det kollektive dominerer, og hele trioen bidrar samlet med spennende og fantasifulle im-

provisasjoner. Musikken utfordrer, men for den interesserte lytter som vil høre tre svært dyktige musikere framføre original musikk uten særlige musikalske grenser, er «Elegy» absolutt verdt å høre på.

Christen Ringnes

Prøver igjen

Vaselines:
Sex with an X
SubPop

Glasgows Vaselines var opprinnelig en duo bestående av Eugene Kelly og Frances McKee. De ble plutselig berømte da Nirvana covret to av låtene deres, «Molly's Lips» og «Jesus don't want me for a sunbeam». Kurt Cobain var stor fan. Bandet ble likevel oppløst i 1990 (etter fire år), og spilte ikke sammen igjen før i 2006. I fjor kom dobbeltalbumet «Enter the Vaselines», et slags samlede verker. Nå har duoen blitt fem og de har skrudd sammen et album med helt nytt materiale. Stilen er omtrent som for 20 år siden. Sjarmerende, melodios, enkel og repeterende rockemusikk av det litt naive slaget. Vanskelig å mislike, i alle fall når de byr på små perler som «Sex with an X», «Such a fool» og «Turning it on».

Per Kristian Hansen

I søtteste laget

Marian Aas Hansen:
A Million Miles Away
Blanca Records

For alle som liker problemfri, vakker og polert musikk som overhodet ikke byr på motstand eller utfordringer bør Marian Aas Hansens siste CD være et klart førstevalg. Første sporet lover egentlig bra med funky bass og spentig arrangement. Deretter blir det imidlertid bare verre og verre med kjedelige og søtladne

låter som tidvis drukner i syntetiser og overarrangering. «Let's Misbehave» er en oppvisning i hvordan lage dårlig musikk. Marian selv synger bra med stor musikalitet uten at hun har noen stor stemme, men trenger å bryne seg på litt barskere medmusikanter og valg av låter for ikke å drukne i sin egen søtsuppe. Klassikeren «The Ballad of the Sad Young Men» framstår i all sin enkelhet som platas høydepunkt.

Christen Ringnes

Stemningsfullt

Harrys Gym:
What was yours can't be yours
Universal

Harrys Gym er et av flere spennende norske popband for tiden. Fronta av Anne Lise Frøkedal (som også inngår i I Was A King), har de på bakgrunn av debut fra 2008 og svært vellykkede opptredener på by:larm, høstet strålende kritikker både innenlands og internasjonalt, blant annet har anerkjente NME latt seg begeistre. Nå er det vanskelige andrealbumet klart for utgivelse, og det låter svært så bra. Stemningen er sval og behagelig, som en blanding av Bel Canto og Sigur Rós, med innslag av de forskjelligste sjangere fra norsk folkemusikk til diskret elektronika. Her får du 11 flotte spor, hvor spesielt «Old Man» og ikke minst nydelige «The Part that falls» er glimrende eksempler på bandets stemningsfulle drømme-pop.

Per Kristian Hansen

Frodig roots

ORBO & the Longshots:
Live 10
Grappa

Ole Reinert Berg-

Olsen – altså ORBO – står i spissen for det bergensbandet som spiller blues, soul, countryrock og nesten-country – altså en variert meny hentet fra det amerikanske grunnfeltet. De har holdt på i ti år, og tida var inne for et livealbum som viser hele bredden. Hans intense vokalprestasjoner ligger klart over snittet for nordiske bluesband, og saftige arrangementer med frodige blåsere setter farge på musikken. Ikke alt er like sterkt, men det beste imponerer.

Geir Hovensjø

Mozart og Brahms

Oslo Philharmonic Chamber Group:
Clarinet Quintets
Lawo

To kvintetter med Leif Arne Pedersens klarinett som soloinstrument. Mozarts deilig vakre og kjente i A-dur, og Brahms' mer ruskete og dra-

matiske i b-moll – hundre år nyere. Oslo-kvintetten framfører dem med den største dyktighet og forståelse. Lukk øynene, lytt, ta det inn – en drøy times velsignelse.

Geir Hovensjø

Masete greier

Valient Thorr:
Stranger
Volcom/Warner

Tidvis spiller bandet fra North Carolina kanskje litt fengende, men svært ofte er det heller rotete og oppjaget. «Stranger» byr på energisk rock og hard rock som durer av gårde i høyt tempo. Det er mange løse tråder her, man får liksom ikke tak i noe, det ene avløser det andre og på denne måten blir albumet slitsomt å forholde seg til. Dette er et nytt bekjentskap, som ikke kommer til å vare veldig lenge.

Anders Brevig

Fullt navn...?

1. Mannen på bildet har med seg bandet..?
2. Joke og..?
3. Tom Petty and the..?
4. Bill Haley and his..?
5. Brian Poole and the..?
6. REO..?
7. Cliff Richard and the..?
8. Joan Jett and the..?
9. The Jimi Hendrix..?
10. Sly and the..?
11. Dave Dee..?
12. Huey Lewis and the..?
13. Vømmøl..?



14. Kid Creole and the..?
15. Frankie goes to..?
16. Freddie and the..?
17. Kurt Foss og..?

SVAR: 1. Bruce Springsteen and the E-Street Band. 2. Valient Thorr. 3. Heartbreakers. 4. Comets. 5. Tremeloes. 6. Speedwagon. 7. Shadows. 8. Blackhearts. 9. Experience. 10. Family Stone. 11. Dozy, Beaky, Mick and Tich. 12. News. 13. Spilmannslag. 14. Coconut. 15. Hollywood. 16. Dreamers. 17. Reidar Bøe.



RADIOBINGO I ELVERUM OG LØTEN HVER TIRSDAG KL. 21.30

NÅ KAN DU SPILLE RADIOBINGO I ELVERUM OG LØTEN PÅ FM 99,3 IGJEN! DENNE FREKVENSEN KAN OGSÅ MOTTAS I DELER AV HAMAR OG ÅMOT. SJEKK OM DU HAR DEKNING FØR DU KJØPER BLOKKER. VI SPILLER BINGO HVER TIRSDAG KLOKKA 21.30, MED PREMIER OPPTIL 45.400,-

UTSALGSSTEDER:

- ✓ Kiwi Rena
- ✓ Shell 7-Eleven Rena
- ✓ Joker Hernes
- ✓ Oasen Elverum
- ✓ Coop Sørskogbygda
- ✓ Kiwi Foseid

- ✓ Vi-To Løten
- ✓ Shell 7-Eleven Løten
- ✓ Joker Klevbakken
- ✓ Joker Brenneriroa
- ✓ Mix Ridabu
- ✓ Easy 24

- ✓ Coop Heradsbygd
- + våre utsalgssteder i Solor

Frekvenser:
Elverum/Løten (når også Hamar): FM 88.2 – 99.3

RADIO Østlendingen