

som vil glede svært mange, og som vil få alle som driver med trekkspillmusikk til å lure på om torader'n til Enger har vært gjennom et større kirurgisk inngrep, noe han på det mest bestemte tilbakeviser!

**Christen Ringnes**

## Solskinnspsykedelia

Avi Buffalo:  
Avi Buffalo  
Sub Pop

Avigdor Zahner-Isenberg var en ivrig skateboarder i Long Beach, Los Angeles inntil en hofteledelse satte en stopper for den aktiviteten. Fyren skaffet seg en gitar, konverterte til musikken og debuterer her sammen med tre unge venner (eldstemann er 21) med et usedvanlig lekkert og lovende album. Avi Buffalo har allerede på debuten utviklet sin egen distinkte og lett gjenkjennelige stil tufta på det beste av 60- og 70-tallets melodiske hippiekultur.

Resultatet er både harmonisk avslappende og drømmende, men også dynamisk og utfordrende - en slags solskinnpsykedelia. En glimrende debut. Her er det mye godt i vente.

**Per Kristian Hansen**

## Nydelig pop/jazz

Torun Eriksen:  
Passage  
Jazzland

Det er vel en overdrivelse å kalle Torun Eriksen en ekstremt spennende jazzvokalist, til det beveger hun seg for mye i et pop- og viselandskap hvor hun musikalsk ligger tett opp til Joni Mitchell. Men hun synger så inderlig bra og med en varme og en frasering som og gjør at hun godt tåler å lyttes til av mer ihuga jazzelskere. Flotte tekster med intrikate melodier gjør at den litt mer interesserte lytter får en svært hyggelig opplevelse.

Hennes medmusikanter slipper i liten grad til, og er mer et bakgrunnstappe for Eriksen. Håkon Kornstad bidrar litt på sax uten på noen måte å prege musikken. Av og til blir det litt stillestående og i overkant dvelende, men helhetsinntrykket er en flott plate fra en svært

dyktig singer-songwriter.

**Christen Ringnes**

## Førførende fyrer

Karpe Diem:  
Aldri solgt en løgn  
Bonnier Amigo

Chirag Patel og Magdi Ytreeide har holdt på noen år nå, og siden forrige utgivelse er de oppgradert til rikskjendiser etter sin deltagelse i «Camp Senkveld» på TV2. Viktigere er det nok at «Aldri solgt en løgn» har blitt et førførende fengende album, fullt av potensielle slagere, strøket produsert og med ei interessant gjesteliste hvor samtlige bidrar positivt. Svenske Andreas Grega (fra bandet Kungers) på singelen «Ruter» er ett eksempel, enda bedre er Masta Ace på «Sminke» - kanskje skivas høydepunkt med sin skarpe kritikk av hip-hop bransjen. Også Tshawe og Samsaya gjør gode «innhopp». Et helstøpt, profesjonelt og svært underholdende album.

**Per Kristian Hansen**

## Svensk virkelighet

Nikola Sarcevic:  
Nikola & Fattiglapparna  
Tuba

Sarcevic, kjent fra skatepunkbandet Millencolin, er ute med sitt tredje soloalbum, og for første gang bruker han morsmålet til å uttrykke tanker og følelser om dagens fosterland. Med Lars Winnerbäck i spissen har yngre, svenske artister hengt seg på den hjemlige teksttradisjonen, noe vi aner en tendens til også her til lands. Nikola går rett på sak uten den minste frykt for å virke banal. Han skildrer sin barndoms Örebro. Han ber folk hoppe av jaget etter uvesentligheter, og går i strupen på livsløgnere. Han skildrer sin framtidige, sannsynlige skilsmisse, og han medgir at unge, voksnes «hvileår» fort blir en treg livsstil. Musikken er enkel og effektiv, fra viserock til nestencountry.

**Geir Hovensjø**

## Norsk reggae

The Soul Express Orchestra:  
Time for a Change  
Lill' Bit/Mudi

Det åtte mann sterke bergensbandet med Stig Van Eijk i spissen spiller saftig og tett klubbmusikk i form av reggae, soul, funk og hiphop. Det kjøres tett og hett. Originaliteten og variasjonen er ikke altfor stor, men som bruksmusikk er den sterk og god.

**Geir Hovensjø**

## De tidlige døde

Håvard Stensvold og Tor Espen Aspaas:  
Vinterreise  
Lawo

Franz Schubert ble bare 31 år gammel, og Wilhelm Müller, tekstforfatter til hans «Winterreise», vandret da han var 33. Slik er bakgrunnen. Bassbarytonen Håvard Stensvold har oversatt den 24-delte teksten til norsk. Det dreier seg mye om uheldig, vanskelig kjærlighet. Stensvolds sang får fram tekstene på en fin måte, med godt tonefølge av pianist Aspaas, men lyden er litt hul og rar.

**Geir Hovensjø**

## Ustrukturert og komplekst

Mantric:  
The Descent  
Prosthetic/PHD

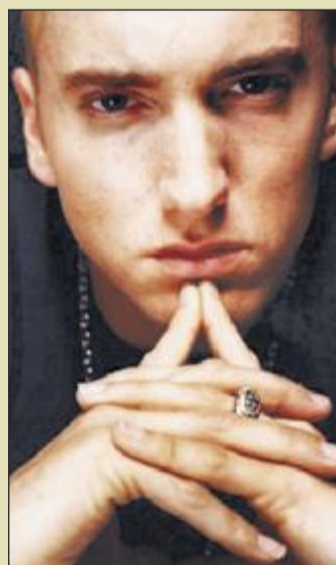
Tre mann fra oppløste Extol er blant de fem medlemmene i Mantric, og de tar med seg litt fra førstnevnte og legger til en hel del nye musikalske elementer. Kort sagt er det her snakk om kompleks metal, en form for musikk som ikke sitter som et skudd umiddelbart, men heller trenger flere runder i spilleren. Det er psykedelisk, progressivt, punka og hele greia har en slags melankolsk feeling over seg. Dette høres kanskje rotete ut? Svaret er ja, det blir for masete og ustrukturert til at de gode stemningene og følelsene er der.

**Anders Brevig**

## På film

1. Fyren på bildet vant Oscar for låten «Lose yourself» i 2002. Artist- og filmnavn?
2. Hvilken låt vant Bruce Springsteen med i 1993?
3. Hvem hadde mesteparten av musikken i «Saturday night fever»?
4. Hvem sang «Can you feel the love tonight?» i hvilken film?
5. Hvem sang hvilken kjempehit i «The bodyguard», og hvem har originalen?
6. Hva het The Beatles' første film?

7. Fra hvilken film er «Raindrops keep falling on my head»?
  8. Hvem spilte hovedrollen i «Evita»?
  9. I hvilken film spiller Jeff Bridges hovedrollen som countrysangeren Bad Blake?
- SVAR: 1. Eminem i «8 mile». 2. Bee Gees. 4. Elton John i «The Streets of Philadelphia». 3. «I will always love you» sang av Dolly Parton. 6. «A hard day's night». 7. «Butch Cassidy and Sundance Kid». 8. Madonna. 9. «Crazy heart».



Alt til grillen  
til lave priser



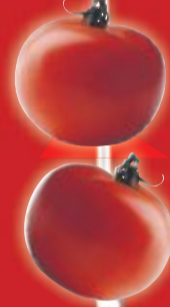
**Grillpølser**  
1,2 kg  
Gilde, 2 x 600 g,  
33,25/kg

**39<sup>90</sup>**



**Flintstek**  
Euro Shopper, krydret

**49<sup>90</sup>**  
pr. kg



**Tomater**

**18<sup>90</sup>**  
pr. kg



**Ferske sommerkoteletter**  
Euro Shopper, ca 1 kg

**59<sup>90</sup>**  
pr. kg



**Kyllingspyd BBQ**  
Den Stolte Hane, 350 g,  
185,43/kg

**64<sup>90</sup>**

**RIMI**

Vi tar forbehold om eventuelle trykkfeil og at noen varer kan være utsolgt. Kun for private husholdninger. Prisen gjelder til 09.05. 2010