



## Itziar Martinez Galdos og Per Arne Frantzen - Cuando acaba de llover

# Spanske sanger

### Romanser mellom Spania og Latin-Amerika

Publisert: 14. mai. 2008, 06:00  
Oppdatert: 14. mai. 2008, 10:39

Itziar Martienz Glados og Per Arne Frantzen presenterer et utvalg spanske og latinamerikanske komponister på denne platen. De fleste sangene har røtter i romansen. På platens beste sanger, Jesus Guridis «Seis canciones castellanas», høres musikk som kan minne om franske komponister og til dels internasjonal neoklassisk musikk.

Samtidig er det interessant å høre de relativt ukjente spanske komponistene. Xavier Montsalvatges «Cinco Canciones negras» har neoklassiske dimensjoner ved seg, og jeg blir slått av hvordan de kompositorisk lyder som fra mellomkrigstiden.

Dette er ikke samtidsmusikk, men mer en fortsettelse av romansesjangeren langt inn i det tjuende århundret. Itziar Martinez Galdos synger flott, og uttrykket står fint til musikken. Noen ganger kan det bli litt vel mye opera i stemmen hennes i forhold til sangenes karakter. Og Per Arne Frantzen gjør mer enn å akkompagnere; det er kammermusikk vi får høre, og samspillet er upåklagelig.

ERIK STEINSKOG



[Utskriftsvennlig versjon](#)



[Tips en venn om denne saken](#)

Tips en venn om denne saken

Din e-postadresse:  
 Mottakers e-postadresse:  
 Din kommentar:

[Større bilde](#)



cd/klassisk

**Itziar Martinez Galdos og Per Arne Frantzen**  
**«Cuando acaba de llover»**  
LAWO Classics

- [Flere jazz- og klassiskanmeldelser](#)