

Rückert und Co aus dem hohen Norden



Lieder auf Texte von Theodor Storm und Friedrich Rückert erwartet man nicht unbedingt von zeitgenössischen nordischen Komponisten. Und entsprechend groß ist die Überraschung, auf einer Lawo-CD solche Lieder von Helge Iberg (*1954, auf Texte von Erich Fried), Henrik Hellstenius (*1963) und Harvard Lund (*1970) sowie, etwas abseits, Edvard Hagerup Bull (1922-2012) zu hören. Das wirklich Besondere an dieser CD 'The New Song' ist aber der Gesang der Mezzosopranistin Marianne Beate Kielland, die sich nicht nur total engagiert für diese Stücke, sondern sie auch mit ihrer weitgestreckten, dynamisch herausragend geführten und bestens artikulierenden Stimme ganz attraktiv singt. In Sachen Textverständlichkeit und Dramaturgie ist diese Aufnahme ein Lehrstück für jede Sängerin (Lawo LWC 1097).

Pizzicato